



# "Pause Café"



## Notre Equipe

### Bureau

Isabelle Garcin-Guilbert.  
Présidente

Anne-Marie Gagnerault.  
Trésorière

André Gagnerault.

Secrétaire

Martha Guez

secrétaire-adjointe

Georges Guilbert

Vice-Président

### Animatrice de l'Atelier d'Écriture

Isabelle Le Scouarnec.

[Au sommaire](#)

### Editorial

### l'Atelier d'Écriture

### Notre prochain Café-philos du 12 décembre 2012

« *Mystérieuse Vérité...* »

### Retour sur le café-philos du 10 octobre 2012

« *La Liberté* »

### L'événement

Notre stand du Forum des Associations

### Dans la lumière

Jean-Jacques Rousseau

### Lectures

De la réalité du monde

Sensible. Jean Jaurès. Editions Alcuin 1994.

*Il est des voix, des vies, qui ne trompent pas.. L'immense pensée de Jaurès résonne comme la force des fidélités qui peuvent servir d'exemple dans la période de crise profonde que nous traversons. Mais ce livre va bien au-delà de la doctrine politique du tribun, ce sont ses*



## Éditorial

Chers amis,

Vous avez été nombreux à venir philosopher le 10 octobre dernier autour du thème de la liberté. Notre besoin et notre plaisir de dialoguer, de progresser dans la réflexion autour de sujets qui nous interpellent et de valeurs essentielles ne se dément pas au fil de nos soirées...

Vous aimez aussi prendre la plume... Nombre d'entre vous ont manifesté de l'intérêt pour l'atelier d'écriture que nous avons ouvert à la rentrée et deux groupes ont été constitués.

Dans ces lieux qui favorisent la créativité dans un climat convivial vous pouvez à loisir vous ressourcer et retrouver les satisfactions parfois oubliées, d'apprendre et de vous exprimer.

A bientôt.

Isabelle Garcin-Guilbert, présidente.



## L'Atelier d'Écriture

Suite au forum notre Atelier d'Écriture s'est réuni deux fois depuis septembre. Nous avons partagé de beaux moments d'écriture, avec toute une richesse de plumes différentes. L'enthousiasme, le rire, les émotions ont ponctué le partage, quand les mots ont pris réellement vie par la lecture à haute voix. A bientôt, chers amis, pour poursuivre ensemble cette création partagée...

Isabelle Le Scouarnec, animatrice.



## Nous vous donnons rendez-vous pour le prochain Café-philos le mercredi 12 décembre 2012

### « *Mystérieuse Vérité...* »

Animé par Daniel Ramirez, docteur en philosophie  
19h 45, Château de la Forêt

« *Fermes, canoniales et contraignantes : les vérités sont des illusions dont on a oublié qu'elles le sont* » affirmait Nietzsche. Immuable pour les uns, évolutive pour les autres, la notion de vérité est intimement liée à deux modes de pensée qui motivent l'humanité depuis toujours : le besoin de se projeter dans la métaphysique et le besoin de connaître la nature, ses lois par la science. De Kant philosophe à Einstein scientifique, de nombreux penseurs ont pressenti que ce que l'on croit être la vérité est relatif au sujet à qui elle apparaît. Alors, est-elle un reflet de la réalité ou concerne-t-elle plutôt le jugement que l'on émet sur elle ? « *Erreur utile au développement de la vie* » ? Et d'ailleurs « *Pourquoi désirons-nous la vérité plutôt que l'erreur* » ? Qu'en pensent Nietzsche, Platon, Descartes et beaucoup d'autres ? Donnez aussi votre point de vue. Le débat est ouvert à tous dans la convivialité.



## Retour sur notre café-philos du 10 octobre 2012

Après la fraternité et l'égalité qui ont fait l'objet de précédents cafés-philos, il semblait naturel de réfléchir ensemble sur la liberté. En toute liberté, bien sûr....

Liberté, j'écris ton nom, dit le poète (P Eluard)... Tout au long de l'histoire et encore aujourd'hui, des hommes et des femmes se battent pour la liberté, pour exercer la faculté de

*écrits sur la spiritualité d'un homme libre qui a porté sur la nature, le positivisme et sur Dieu une réflexion et une exigence intellectuelle qui nous interpellent toujours.*

**La Hutte de Brigit. Maryse**

**Bouzet. Les 2 Encres.**

*Médina, une secrétaire de mairie dans une petite commune creusoise et Jean-Philippe, responsable du patrimoine dans une communauté de commune du Cher sympathisent au cours d'un stage de la fonction Publique territoriale de Limoges. Cet homme révélera à Médina l'énigme de la hutte de Brigit. Au temps des gaulois, Brigit était la protectrice de la rivière la Damone qui source dans la Marche et chemine jusqu'au Berry.. Maryse Bouzet contemple avec fascination le monde qui l'entoure. Dans ce dernier roman, elle parvient à intégrer avec poésie le vécu des personnes qu'elle côtoie au quotidien.. Magnifique...*

**Les Mots du Ciel**

**Daniel Kunth – CNRS Editions**

*Notre vocabulaire emprunte nombre de mots à l'astronomie : apogée, céréale, jovial, quintessence...Ce glossaire, truffé d'anecdotes, de références historiques, littéraires, mythologiques et d'humour, invite à un nouveau regard sur la voûte céleste.*

**Le voyage de Nietzsche à Sorrente. Paolo d'Iorio— CNRS Editions**

*Comment le philosophe est devenu lui-même à la faveur d'un voyage en Italie où il opère une introspection qui l'amène à un nouveau mode de vie et de pensée.*

**La Science est-elle un conte de fée ? Frédéric Chaberlot – CNRS Editions**

*Faut-il avoir peur de la science ? Ce spécialiste de l'histoire des sciences évoque l'opposition entre mythes et science.*

**Isis l'éternelle, Biographie d'un mythe féminin. Florence Quentin – Albin Michel**

*La pérennité de cet archétype de la femme protectrice et féconde est retracée depuis la mythologie Egyptienne. Chargée de spiritualisme et de symbolisme, elle regroupe les figures de toutes les déesses à travers les âges. Isis, devient un des cultes à mystère dans le monde romain, influencés et mis en place par les Grecs d'Alexandrie.. Après avoir été pourchassée lors de la christianisation puis récupérée sous forme de la Vierge Marie, on la retrouve chez les Romantiques, et jusqu'au 20ème siècle, chantée par Bob Dylan.*

réflexion, de délibération, d'agir selon leur libre-arbitre, ce plus haut degré de liberté qui permet de se déterminer et de décider indépendamment des influences qui poussent dans un sens ou dans un autre.

On définit habituellement la liberté par l'absence de contraintes, d'obstacles, la faculté d'agir, d'exercer sa volonté, de faire des choix. De cette notion très riche de sens, d'évidences mais aussi de contradictions, nombre de philosophes ont donné des définitions variées, recherché les preuves, discuté les fondements et la réalité. La liberté existe-t-elle vraiment ? De quelle liberté s'agit-il ?

Pour les Grecs, la liberté était avant tout la faculté de participer à la vie de la cité, par opposition à l'esclave, privé des droits politiques. Benjamin constant évoque aussi la liberté dont jouit le citoyen, les droits dont l'Etat est le garant en assurant la liberté et la sécurité de l'individu.

Mais la liberté revêt bien d'autres facettes, elle peut avoir une dimension intérieure autant qu'extérieure. Et être limitée, voire annihilée par les circonstances extérieures qui régissent le cours des choses, ou encore les passions qui s'exercent à l'intérieur de l'individu.

Ainsi le tyran, qui agit sans discernement et se laisse conduire par ses désirs, n'est-il pas vraiment libre, selon Platon. Ce qu'approuverait sans doute Kant, pour qui il n'y a liberté que lorsque la volonté suit la loi de la raison et se détache de toute détermination sensible, du désir.

Les fatalistes, nient quant à eux toute capacité d'être libre, affirment que le cours des événements est prédéterminé,

Les déterministes, eux sont persuadés que les événements, les actions obéissent à des lois intangibles de cause à effet ... nous n'avons donc de choix qu'en apparence...Pour Hegel, la liberté n'est pas inhérente à l'homme, c'est une idée abstraite. Elle se réalise dans la lutte pour être reconnue par une autre conscience, elle se conquiert au cours de l'histoire, en s'opposant, en aménageant le monde, elle est la manifestation dans l'histoire de l'essence rationnelle de la réalité.

Marx en a une conception plus concrète : la liberté existe en tant que processus de libération économique, politique, sociale, pour affranchir l'homme de la servitude que constitue la lutte des classes.

Bergson la voit comme un processus dans la durée, dans lequel le moi de l'individu et les motifs sont en perpétuel devenir. Il considère que l'acte libre révèle notre personnalité toute entière, notre moi profond.

Rejoint en cela par Sartre qui affirme « *Nous sommes condamnés à la liberté* »: l'homme est une conscience qui s'interroge sur son être. C'est là-même sa liberté, il est ce qu'il se fait, il ne cesse de se choisir, de faire des choix face à des situations, de leur donner des réponses, d'assumer ou de fuir, ainsi « *Jamais nous n'avons été plus libres que sous l'occupation allemande* »... Voilà qui nous renvoie à la véritable question sur la liberté, celle de notre responsabilité, devant la loi, mais devant nous-mêmes. Cette soirée a suscité beaucoup d'échanges et des questions très diverses et fort intéressantes qui peuvent être regroupées ainsi :

Y-a-t-il exercice de la liberté dans les faits ? :

- nous sommes contraints par le contexte social

- nous devons travailler tous les jours et durement, même si nous voulions vivre autre chose.

L'homme est-il libre, alors qu'il est partout dans les fers ? :

- l'esclavage réel existe encore, avec la multitude de personnes soumises à une exploitation féroce.

- la minorité des détenteurs du pouvoir oppriment la plus grande masse des gens

Pouvons-nous nous libérer ? :

- si nous prenons conscience de nos servitudes, nous pouvons agir afin d'être plus libres, mais dans ma conscience il règne un tel chaos, que je ne sais pas distinguer ma volonté ce que je veux faire, pour satisfaire ma conception de la liberté, est souvent impossible à réaliser, car réprimé par la loi ou les usages.

La liberté est-elle une illusion ? :

**Le voile d'Isis**

Pierre Hadot – Gallimard

*La philosophie grecque mise en perspective avec le monde de l'époque, la philosophie grecque liée à une pratique de vie, unité du corps et de l'âme, l'individu évite la dispersion de sa propre existence. La chute dès que Eve arrive – la vraie chute avec Babel, la diversité des langues est vécue comme une malédiction*

**Visites**

Musée des Arts et Métiers



*Jusqu'au 6 janvier 2013, exposition proposée par le CNRS, « La vie en transparence ». Un corps filmé par résonance magnétique, un échographe, deux dispositifs invitant à explorer son propre corps, des films, un quiz sur écran tactile, et une vaste fresque sur l'imagerie bio-médicale en évolution permanente.*

Oradour sur Glâne



*Située dans le département de la Haute-Vienne, le nom d'Oradour-sur-Glane reste attaché au massacre de sa population par la division SS Das Reich le 10 juin 1944. Oradour-sur-Glane était alors une bourgade limousine active et ordinaire. Dans ce haut lieu de la Résistance qu'est le Limousin, le Centre de la Mémoire est un musée et un mémorial témoignant des atrocités commises par les occupants nazis au cours de la Seconde Guerre mondiale. Sa vocation est de perpétuer le souvenir des victimes, d'informer et d'œuvrer afin que de tels événements ne se reproduisent plus jamais.*

- nous croyons choisir, alors que les forces sociales, commerciales, idéologiques exercent une constante pression sur l'individu et orientent ses choix

- notre éducation, notre condition humaine fragile ne nous permettent pas d'agir librement.

- nous ne faisons pas de choix car nous adhérons spontanément aux exigences de notre environnement.

La liberté doit-elle être sans limites ? :

- la déclaration de l'homme et du Citoyen inscrit dans la Constitution la limite : la loi et la liberté d'autrui

- nous devons vivre ensemble, et donc sommes obligés de limiter notre exercice de la liberté, là où commence celle de l'autre

- la contrainte de la censure doit-elle s'exercer afin de faire respecter les libertés qui s'affrontent ?

Daniel Ramirez a donné une petite histoire de la notion de liberté : longtemps les croyances au « Destin », à la Providence Divine, à la toute puissance d'un Dieu ont empêché l'émergence de la notion de « libre arbitre » ; puis s'est dégagée la perception de l'entre-deux, de la place pour l'imagination humaine, d'où la possibilité d'une distance à soi-même. Enfin les Philosophes des Lumières, en particulier Rousseau ont enseigné la possibilité pour le Peuple des Citoyens, libres et égaux, de se donner les Lois qu'ils se choisiront, accédant ainsi à l'autonomie.

Une question de « cours » a porté sur :

Kant et la notion de LIBERTE (modeste résumé de l'exposé de Daniel Ramirez) :

Kant a innové et conçu une théorie, dans laquelle il distingue deux domaines :

Les « phénomènes » : les choses qui nous apparaissent dans la sphère spatio-temporelle ; c'est le champ où s'exerce la science, où toute chose résulte d'une causalité que l'on peut découvrir... C'est aussi le domaine « DES libertés », que l'on peut conquérir, exercer ou défendre...

La « liberté en soi », la liberté existe, cachée par les « phénomènes sensibles » ; nous sommes libres d'une façon transcendante, indémontrable.

Le postulat de la LIBERTE EN SOI est nécessaire, car il est le fondement de la morale.

La morale suppose l'existence du bien et du mal, c'est dans cet écart qu'il y a la liberté.

La démonstration du fondement moral de la liberté c'est que par ma volonté, je peux décider de faire le mal, de faire le bien ou de ne rien faire, ce qui est encore un choix.

CONCLUSION.

Les questions soulevées sont toutes pertinentes.

C'est précisément pour cela que ma liberté consistera à rompre la chaîne des causes qui m'oppressent. Le passé ne doit pas se reproduire pour qu'il y ait de l'avenir : ce qui arrivera si par ma volonté je réalise un état nouveau qui générera un début d'une chaîne de causalité

L'acte nouveau (ou le non acte : résistance passive) que je ferai fera émerger mon libre arbitre car il sera produit par ma décision volontaire.

Ainsi je changerai le cours des causes et des possibilités nouvelles d'existence seront offertes.

Donc dans ce sens, je suis condamné à être libre et c'est le plus beau de tous les défis.



## Notre stand Au Forum des Associations

Les 8 et 9 septembre derniers, vous êtes venus nombreux nous rendre

visite sur notre stand, discuter, échanger et vous informer sur les cafés

-philos et l'atelier d'écriture. « Cela faisait longtemps que j'avais envie d'assister à un café-philos, mais je pensais



## Abbaye de Fontevraud.



Fontevraud est une ancienne abbaye d'inspiration bénédictine, siège de l'ordre de Fontevraud, fondée en 1101 par Robert d'Arbrissel. Site de la nécropole des Plantagenêts, elle est l'une des plus grandes cités monastiques d'Europe. En 1804, Napoléon I<sup>er</sup> signe un décret qui transforme l'abbaye en un établissement de détention. Des traces de détenus célèbres sont encore présentes dans ce qui fut longtemps considérée comme la centrale pénitentiaire la plus dure de France avant sa fermeture en 1985.

## Château du Clos Lucé



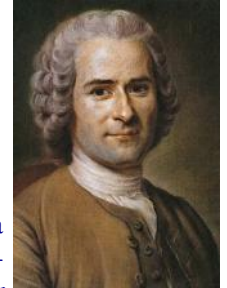
Appelé autrefois le manoir du Cloux ou le Clos, est une demeure située dans le centre ville d'Amboise. C'est là que Léonard de Vinci, invité par François I<sup>er</sup>, vécut trois ans, de 1516 à sa mort le 2 mai 1519. En tant que maison de Léonard de Vinci, il fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques. Le Château du Clos Lucé est aujourd'hui un lieu d'interprétation, de connaissance et de synthèse qui a pour vocation de permettre au plus large public de découvrir l'univers de Léonard de Vinci.

## Eglise de Sous-Parsat



que c'était réservé aux spécialistes ... » nous a déclaré une jeune visiteuse. Nous l'avons rassurée, nul besoin d'être expert pour venir au café-philosophie.

## Dans la lumière

Jean-Jacques Rousseau  
(1712 – 1778) précurseur

Il eut une influence sur la Révolution Française mais des théoriciens de la contre-révolution (Joseph de Maistre, Louis-Gabriel de Bonald) se réclament eux aussi de Rousseau. Arthur Schopenhauer le qualifiait de « plus grand des moralistes modernes ». Né à Genève dans une famille calviniste, Jean-Jacques Rousseau, orphelin de mère, est abandonné par son père à l'âge de 10 ans et élevé par son oncle. Son éducation se fait au gré de ses fugues, de ses errances, de ses rencontres, en particulier Mme de Warens qui influença son oeuvre. Passionné de musique, il élabore un système de notation musicale qui ne rencontre pas de succès et écrit pour l'Encyclopédie de son ami Diderot des articles sur la musique. Thérèse Levasseur, modeste servante lui donne cinq enfants qu'il confie aux Enfants-trouvés, ce que lui reprocheront plus tard ses ennemis.

## Philosophie

En 1750 son "Discours sur les sciences et les arts" porte le thème central de sa philosophie : l'homme naît naturellement bon et heureux, c'est la société qui le corrompt et le rend malheureux. Il réfute ainsi la notion de péché originel. « Tout est bien sortant des mains de l'Auteur des choses », Rousseau affirme que l'humanité dans sa condition primitive est exempte de perversité ou de vice. L'état de nature est une situation heureuse, où les hommes vivent dans l'abondance, sont libres et égaux. En effet, Rousseau estime qu'à l'état de nature, il ne peut y avoir ni domination ni droit et donc qu'il ne peut y avoir d'inégalité de droit. Dans *Émile ou l'éducation*, l'amour de soi, ni bon ni mauvais en lui-même, l'amour d'autrui (pitié) et le désir de conservation sont les seules passions naturelles que Rousseau attribue à l'homme. Rousseau considère que l'homme a naturellement en lui le potentiel de développer des passions et des désirs qu'il ne possède pas primitivement, tout comme de développer sa capacité de raisonner, qu'il appelle la « perfectibilité » de l'homme.

Dans *l'Émile* Rousseau tonne contre Paris et Londres, où l'homme vit à l'encontre des lois de la nature : « Les villes sont le gouffre de l'espèce humaine [...] Les hommes ne sont point faits pour être entassés en fourmilières, mais épars sur la terre qu'ils doivent cultiver. Plus ils se rassemblent, plus ils se corrompent ». Il décrit son idéal, la ferme isolée vivant en autarcie sous un régime patriarcal : « ce pain bis, que vous trouvez si bon, vient du blé recueilli par ce paysan; son vin noir et grossier, mais désaltérant et sain, est du crû de sa vigne; le linge vient de son chanvre, filé l'hiver par sa femme, par ses filles, par sa servante... » Ainsi, société, inégalité et vices sont pour Rousseau associés : « l'égalité rompue fut suivie du plus affreux désordre : c'est ainsi que les usurpations des riches, les brigandages des pauvres, les passions effrénées de tous étouffant la pitié naturelle, et la voix encore faible de la justice, rendirent les hommes avarés, ambitieux, et méchants »

## Politique

Dans la lignée « contractualiste » des philosophes britanniques des XVII<sup>e</sup> siècle et XVIII<sup>e</sup> siècles, Rousseau pense que seule un *contrat social* peut légitimer l'autorité politique et permettre à la volonté du peuple d'exercer sa souveraineté. Dépasant Montesquieu et Voltaire dans la défense de la liberté et de l'égalité, il préconise un ordre naturel qui concilie la liberté individuelle et les exigences de la vie en société. Le "*Contrat social*" a inspiré la Déclaration des Droits de l'Homme, la philosophie de la Révolution et aussi la philosophie allemande (Kant, Fichte...) Pour Rousseau, ce n'est qu'une fois les hommes regroupés en société et unis « pour lutter contre les dangers » et que fut instaurée la propriété, que surgissent les inégalités

*Dans le très beau pays des maçons de la Creuse, cette église a un aspect extérieur classique. C'est à l'intérieur que l'on découvre de très belles et expressives fresques modernes, ainsi que de splendides vitraux. Le peintre Gabriel Chabrat y a représenté l'ancien et le nouveau testament en utilisant des couleurs primaires et des formes volontairement exagérées pour créer un choc visuel. Outre les thèmes religieux, les comportements humains sont abordés. A ne pas manquer !*

et l'état de guerre. Et c'est de là que s'imposa la nécessité d'établir des lois et de se soumettre à une autorité commune. La souveraineté appartient au peuple, non à un monarque ou à un corps particulier. L'homme peut se soumettre à une autorité politique, sans rien perdre de sa liberté dans « une forme d'association qui défende et protège de toute la force commune la personne et les biens de chaque associé, et par laquelle chacun, s'unissant à tous, n'obéisse pourtant qu'à lui-même, et reste aussi libre qu'auparavant ». Et aussi « Le plus grand bien de tous, qui doit être la finalité de tout système de législation [...] se réduit à ces deux objets principaux, la liberté et l'égalité. » ; « Les peuples se sont donnés des chefs pour défendre leur liberté et non pour les asservir »

Rousseau s'opposait à la démocratie représentative et lui préférerait une forme de démocratie directe, sur le modèle antique.

Se borner à voter, c'était, selon lui, disposer d'une souveraineté qui n'était qu'intermittente. Il critique le système électoral de l'Angleterre, en affirmant que le peuple n'y est libre que le jour des élections et esclave sitôt que ses représentants sont élus. « La souveraineté ne peut être représentée, par la même raison qu'elle ne peut être aliénée ; elle consiste essentiellement dans la volonté générale, et la volonté ne se représente point : elle est la même, ou elle est autre ; il n'y a point de milieu. Les députés du peuple ne sont donc ni ne peuvent être ses représentants, ils ne sont que ses commissaires ; ils ne peuvent rien conclure définitivement » et « Toute loi que le peuple en personne n'a pas ratifiée est nulle »

## Religion

Perçu comme un hérétique par les protestants et les catholiques, il est adepte d'une sorte de déisme naturel, réfute la religion telle que révélée par les témoignages des hommes (l'Eglise), la foi, les miracles, la doctrine du péché originel, la théologie et les livres sacrés et se livre au libre examen des dogmes, ce qui lui vaut d'être condamné en 1762 par le parlement de Paris. Elevé à Genève dans la foi protestante du calvinisme il se laisse convertir au catholicisme à 17 ans, puis l'abjure à 42 ans, pour renouer avec le protestantisme. « Je suis chrétien, non comme un disciple des prêtres, mais comme un disciple de Jésus-Christ. ».

## Education

Dans "L'Emile ou l'Education", Jean-Jacques Rousseau soutient que l'apprentissage doit se faire par l'expérience plutôt que par l'analyse et que l'éducation doit commencer par le caractère et tendre à former des hommes plus que des esprits.

## Mal compris

L'homme et son l'œuvre furent critiqués par les philosophes, attaqués par Voltaire (sur sa théorie de l'homme corrompu par la société) qui pousse la population à lapider sa maison et brûler ses livres. Jean-Jacques Rousseau se sent persécuté et tente de se défendre et de s'expliquer dans "Les Lettres écrites de la montagne" et les "Confessions". Il passe les dernières années de sa vie à Ermenonville dans la maladie et l'isolement.

David Hume disait de lui : « Toute sa vie il n'a fait que ressentir, et à cet égard sa sensibilité atteint des sommets allant au-delà de ce que j'ai vu par ailleurs » et Henri Bergson : "Rousseau est par excellence l'homme que l'on discute sans le connaître »



**Sur les traces de Jean-Jacques Rousseau. La Société Historique du Raincy et du Pays d'Aulnoye, à l'occasion du tricentenaire de sa naissance, organise des visites-conférences à Ermenonville le samedi 10 novembre 2012.** Jean-Claude Curtil et les membres de l'Association de Défense du Site d'Ermenonville feront visiter le parc où fut inhumé temporairement le philosophe, ainsi que le désert et la cabane, lieux d'un pèlerinage littéraire depuis plus de deux siècles. Des conférences sur la vie et l'œuvre de Rousseau seront proposées dans les salons du Château d'Ermenonville ainsi qu'un déjeuner . Renseignements et inscriptions : 121, avenue de la résistance, 93340 Le Raincy, tél. : 01 43 02 42 00



**Le chapiteau de la Fontaine aux Images vous donne rendez-vous toute l'année. "Toiles Sous Toile", des documentaires accompagnés par leurs réalisateurs**


Des films souvent primés en festival nous emmènent à la rencontre du monde : Canada, Palestine, Maroc, Mali mais aussi le Jura, Paris, Epinay, Montreuil, Aulnay-Sous-Bois ... Les projections sont suivies d'un échange, souvent avec le cinéaste. Entrée libre. Programmation sur <http://www.calameo.com/read/0007044408d8606608366>

## Les rendez-vous Histoire de l'art

Chaque premier mardi du mois, une véritable déambulation dans le monde des arts au travers des chefs-d'œuvre avec

Gaëtan Bros, expert et passionné d'histoire de l'art. Un rendez-vous convivial et interactif pour découvrir, approfondir et méditer les gestes créateurs des artistes au fil des siècles. Tarif : 5 €, Réservations au 01 43 51 27 55

- [communication@fontaineauximages.fr](mailto:communication@fontaineauximages.fr)

Samedi 10 Novembre. De 17 à 19 heures	LA BELLE EPOQUE EN CHANSONS	Jean BOSETTI	CHÂTEAU DE LA FORET L'orangerie	
Samedi 17 novembre. De 17 à 19 heures	CALENDRIER MAYA ET 21 DECEMBRE 2012 : LA FIN D'UN MONDE ?	Elise FERRAN	Médiathèque René CASSIN. Salle Albert DERRIEN	
Dimanche 9 Décembre. Après-midi (dès 15 heures)	Visite de Lutèce à PARIS	Association PEGASUS	PARIS	
Samedi 15 Décembre. De 17 à 19 heures	LES CADRANS SOLAIRES	Gérard OUDE-NOT	Médiathèque René CASSIN. Salle Albert DERRIEN	
Samedi 19 Janvier. De 17 à 19 heures	SEANCE DE PLANETARIUM VIRTUEL	Joël LE BRAS	CHÂTEAU DE LA FORET L'orangerie	

## Arts et Liens.

### Calendrier des prochaines conférences

Contact : Didier Labille [labilled@free.fr](mailto:labilled@free.fr)

01 43 02 43 70 / 06 27 83 95 69

**AGIR...**  
**RELIANCE**  
**c'est vous...**

Cette association est avant tout la vôtre, votre adhésion lui permet de maintenir ses activités. N'hésitez pas à nous proposer des initiatives et des thèmes pour nos futurs cafés-philos ou encore des sponsors pour contribuer à développer l'accès à la connaissance et à la culture pour tous. Merci à tous



## Bulletin d'adhésion 2012-2013

**Membre actif: 15 €      Membre bienfaiteur:.....€**

Règlement:  par chèque ou  en espèces

Date.....2012

Bulletin à renvoyer au siège: 51 avenue d'Orléans. 93190 Livry-Gargan

[agir.reliance.livry@gmail.com](mailto:agir.reliance.livry@gmail.com)

Nom : .....Prénom : .....

Adresse : .....

Téléphone : .....Portable : .....

Courriel : .....Profession : .....

*Vos coordonnées ne seront utilisées que dans le cadre stricte de notre association, sur simple demande, vous pouvez vous désabonner de cette newsletter.*